

Samedi 22 mai 2021

Sorbonne Actuelle

Journée d'étude à destination des jeunes chercheur.e.s

Organisée par le Collectif Doctoral de Sorbonne Université

PROGRAMME



13h15-13h30 : Accueil des participant.e.s

13h30-13h45 : Mot d'ouverture

Paroles de chercheurs.ses : évolution et place de la recherche dans la société

CONFÉRENCE

Modération : Louise Condi et Raquel Gómez Pintado

13h45-14h05 : Présentation de la LPR, par Sébastien Hourson, Professeur des universités en Droit public, Université Clermont-Auvergne.

14h20-14h35 : « L'apprentissage profond au service de l'analyse de documents anciens », par Harold Mouchère, Professeur des universités en Informatique, IUT de Nantes.

14h35-14h50 : « L'enseignant-chercheur en sciences de gestion, ou le jongleur des temps modernes », par Narjes Sassi, Enseignante Chercheure en RH/OB, ISG de Paris, International Business School.

14h50-15h10 : « Comment le métier de chercheur évolue-t-il ? », par Gilles Dowek, Chercheur à l'Inria et Professeur à l'ENS Paris-Saclay.

15h20-15h30 : Pause

Recherches Croisées

TABLE RONDE DES DOCTORANT.E.S DE SORBONNE UNIVERSITÉ

15h30-16h20 : Terrains, archives, laboratoire : la mobilité du jeune chercheur

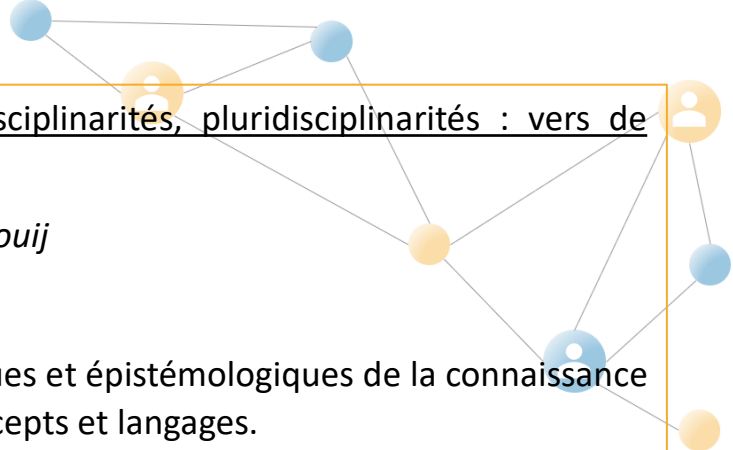
Modération : Dorian Varenne et Sirine Houij

Antoinette Ferrand, « Umm Kalthoum, l'officier et le fonctionnaire : classes moyennes et culture urbaine au Caire nassérien (1952-1970) », ED Histoire moderne et contemporaine.

Elisabeth Magotteaux, « Fernand Léger (1881-1955) et les États-Unis », ED Histoire de l'art et archéologie.

Aurélien Vaux, « L'intégration du risque d'inondation au sein de l'architecture vernaculaire de Bénarés (Varanasi, Etat de l'Uttar Pradesh, Inde) », ED Géographie.

16h20-16h30 : Pause



16h30-17h20 : Transdisciplinarités, interdisciplinarités, pluridisciplinarités : vers de nouvelles méthodes de recherche

Modération : Mathilde Bernardot et Sirine Houij

Anne Fenoy, « Enjeux philosophiques, éthiques et épistémologiques de la connaissance des maladies du système nerveux », ED Concepts et langages.

Oumaima Ben Gamra, « L'écriture polémique chez Bossuet », ED Littératures françaises et comparée.

Saliha Aklouf, « La figure du médecin dans la littérature française, entre mythe et littérature », ED Littératures françaises et comparée.

17h20-17h30 : Pause

17h30 -18h20 : La place du numérique dans mes recherches

Modération : Claire Selosse et Sirine Houij

Camille Labia, « Vers une histoire des formes, de la parure et de sa représentation au royaume de Méroé », ED Mondes anciens et médiévaux.

Gwenaëlle Deborde, « Rendre la Justice dans l'Occident romain sous le Haut Empire », ED Mondes anciens et médiévaux.

Côme Saignol, « De Cyrano à Cyranum. Genèse d'un auteur imaginé à l'ère des humanités numériques (1655-1898) », ED Littératures françaises et comparée.

18h20-18h30 : Mot de clôture

Comité d'Organisation : Dorian Varenne, Gwenaëlle Deborde, Louise Condi, Davy Leclercq, Romain Vindevoghel, Anna Paola Bellini, Mathilde Bernardot.

Comité Scientifique : Dorian Varenne, Gwenaëlle Deborde, Laura Baldacchino, Raquel Gómez Pintado, Sirine Houij, Fiona Karcz, Claire Selosse.

